

13è CONCURS D'ANGLÈS INTERESCOLAR DE CATALUNYA

THE FONIX ***(The public speaking contest)***

EDICIÓ 2020

BASES

Aquestes bases reguladores, que tindran la consideració de reglament anual, es complementen amb les instruccions, orientacions i rúbriques de cada fase del concurs, les quals es podran descarregar en obert des del web i també des de la intranet un cop feta la inscripció.

La participació en el concurs és totalment gratuïta per als centres i alumnes.

1. OBJECTIUS DEL CONCURS "THE FONIX"

El concurs The Fonix s'adreça als centres educatius catalans amb l'objectiu de reforçar la competència plurilingüe de l'alumnat i, especialment, l'aprenentatge de la llengua anglesa mitjançant l'expressió oral en públic. La iniciativa es basa en el repte lúdic i la descoberta compartida, és fàcil d'integrar en el Projecte Educatiu de Centre i s'adequa a les línies pedagògiques innovadores que estan emergent en el sistema educatiu.

The Fonix vol contribuir, també, a desenvolupar el pensament crític i reflexiu de l'alumnat per tal que sigui capaç d'aplicar-lo per resoldre problemes de manera creativa i aprofitant, al màxim, els entorns digitals i la comunicació transmèdia.

Des d'aquesta edició, a més, el concurs The Fonix es concep com una estratègia que pot contribuir eficaçment a l'acompliment de l'objectiu del Departament d'Educació de millorar significativament la capacitat de l'alumnat de Catalunya d'expressar-se oralment i en públic mitjançant una llengua estrangera. El concurs s'incorpora, així doncs, a tot el paquet d'accions i iniciatives que el Departament impulsarà en el marc del nou programa ***Teniu la paraula***. Aquest programa pretén que l'alumnat desenvolupi un bon domini de la competència comunicativa i lingüística, incloent-hi competències de tipus emocional i personal, per tal que pugui executar tasques exigents des d'un punt de vista cognitiu, que requereixen l'activació de l'esperit crític, i la capacitat d'argumentar, negociar i explicar el coneixement als altres.

El concurs es desenvolupa en dues fases: una de primera, de caràcter col·lectiu, que té lloc dins de cada centre educatiu; i una de segona, de caràcter final, en la qual participaran els centres finalistes.

La temàtica del concurs gira a l'entorn dels grans objectius fixats per l'Agenda UNESCO 2030 per al desenvolupament sostenible, l'equitat, la solidaritat i la cohesió social. Així doncs, els alumnes participants hauran de dur a terme diferents tasques comunicatives sobre *temes d'interès ecològic o sociocultural* (per exemple, *les qüestions de sostenibilitat i equitat* proposades per la mateixa UNESCO, la ONU o la Unió Europea). Aquestes tasques es resoldran en equip, i implicaran desenvolupar activitats orals o escrites de caràcter interactiu i utilitzar recursos digitals. Els equips finalistes hauran de *presentar els resultats del seu treball públicament a la fase final del concurs*.

2. ORGANITZADORS , PATROCINADORS I COL-LABORADORS DEL CONCURS

International House i la Fundació Catalana de l'Esplai són els organitzadors del concurs, en el qual col·labora el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. La iniciativa es finança gràcies a les aportacions dels organitzadors, patrocinadors (Editorial Mc Millan Education, Cambridge Assessment English, Netlanguages i Camp Rialp) i de la resta de col·laboradors (La Xarxa Televisió i L'Escola Cristiana de Catalunya).

Un **Comitè Organitzador**, constituït pels organitzadors del concurs, vetllarà pel correcte desenvolupament d'aquest.

3. CONDICIONS DE PARTICIPACIÓ

a. Centres que hi poden participar i categories

Poden participar en el concurs els centres educatius públics, privats i concertats de Catalunya que ofereixen ensenyaments de les etapes i nivells educatius de 5è i 6è de primària, de 1r a 4t d'ESO i 1r i 2n de Batxillerat.

El concurs s'organitza en quatre categories. En cada categoria poden participar diversos equips d'alumnes del centre. Cada equip ha d'estar constituït per un mínim de dos alumnes i un màxim de tres i format per:

- a. **CATEGORIA 1) : Alumnat de 5è i/o 6è de primària**
- b. **CATEGORIA 2) : Alumnat de 1r i/o 2n d'ESO**
- c. **CATEGORIA 3) : Alumnat de 3r i/o 4t d'ESO**
- d. **CATEGORIA 4) : Alumnat de 1r i/o 2n Batxillerat**

Només es podrà inscriure a la intranet un equip finalista per categoria (4 equips com a màxim per centre).

b. Formalització de la inscripció

Per participar en el concurs cal que el centre educatiu s'hi inscriuï formalment a través del web www.the-fonix.org i que nomeni un docent com a coordinador responsable del concurs en el centre. Aquest docent ha de ser preferiblement el professor/a d'anglès d'alguns dels nivells (categories) en què el centre participa, tot i que no és imprescindible. El coordinador actuarà com a referent del centre en tot el procés i serà l'encarregat del desenvolupament de les activitats de la primera fase del concurs. En aquest sentit, vetllarà per la correcta realització de les activitats pròpies de la primera fase, avaluarà les activitats dels seus equips d'alumnes d'acord amb les instruccions i rúbriques subministrades per l'organització a través del web del concurs, i redactarà l'acta corresponent.

c. Limitacions de participació

Queden expressament exclosos dels premis els concursants que tinguin fins a un primer grau de consanguinitat amb el responsable del concurs en el centre o bé amb membres de les entitats organitzadores del concurs.

d. Autorització de participació

La inscripció dels alumnes en el concurs requereix l'autorització prèvia de participació personal, disponible a l'intranet del concurs. La participació en la fase final dels alumnes menors de 18 anys queda sotmesa a l'autorització expressa mitjançant signatura del pare, mare o tutor legal del menor. Els alumnes que participin en la fase final hauran d'assistir a l'acte acompanyats d'un familiar i/o del *responsable del concurs* del centre o persona en qui delegui, i signar també les autoritzacions pertinents de reproducció d'imatges on surtin menors d'edat.

e. Penalització per avantatges competitiu de caràcter lingüístic:

Els concursants que no tinguin l'anglès com a llengua d'origen o familiar sumaran un 20% més de puntuació per al seu equip en la fase final del concurs. Els alumnes que tinguin el pare o mare d'origen de parla anglesa, i/o que estudiïn en un centre educatiu internacional en llengua anglesa, o que hagi estat escolaritzat en centres educatius estrangers de parla anglesa durant els darrers tres anys escolars no gaudiran d'aquesta puntuació addicional.

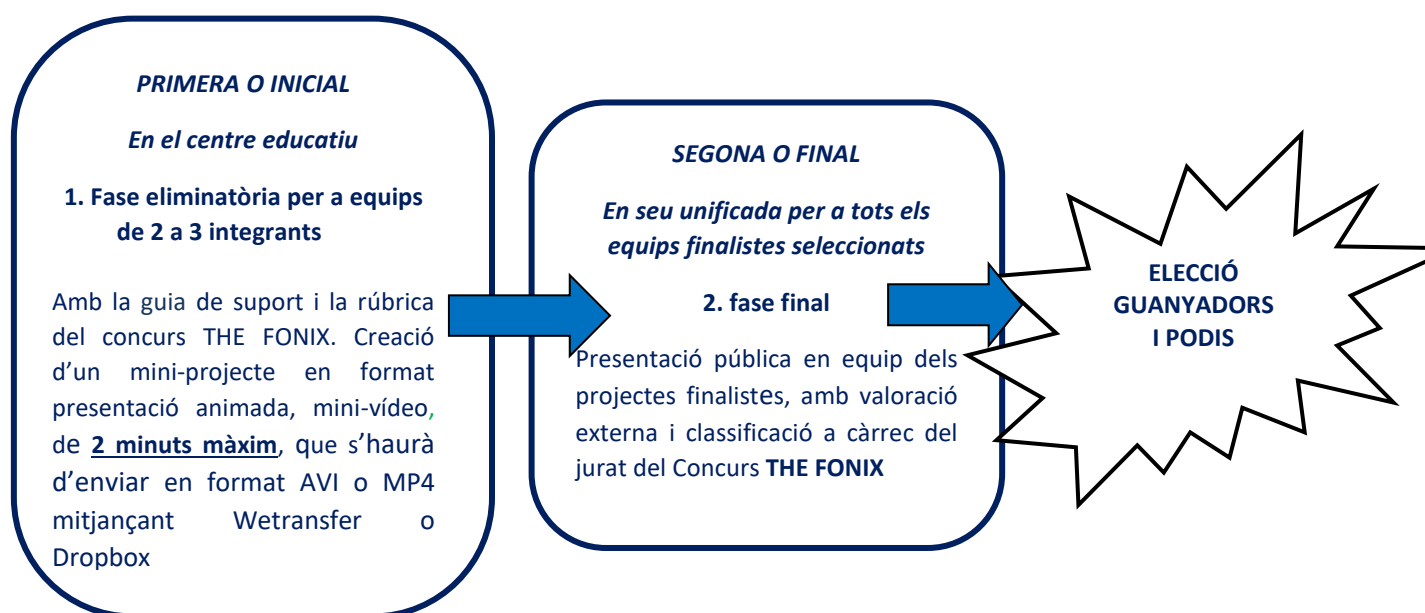
f. Penalització per excés de temps vídeo projectes presentats:

Els vídeo projectes que arribin a la organització que superin els 2 minuts de metratge seran penjats al canal de youtube i entraran en el concurs, però tindran una penalització del 10% sobre la puntuació total final obtinguda (es donarà un marge de 20 segons addicionals com a màxim als 2 minuts totals per a post edició com lletres de crèdit, etc.)

4. FASES DEL CONCURS:

El concurs té 2 fases:

- a) **PRIMERA O INICIAL:** Una fase de caràcter eliminatori que es durà a terme en el centre i en la qual podran participar diversos alumnes, organitzats per equips d'un màxim de tres alumnes cadascun. El centre pot optar a una o diverses categories del concurs i en cada categoria poden participar diversos equips d'alumnes. No obstant això, per participar en la segona fase del concurs, el centre haurà **d'escollir el millor equip de cadascuna de les categories en què participi, i enviar la proposta al Comitè Organitzador**. El centre enviarà els vídeos, **un mini-projecte de 2 MINUTS MÀXIM, en llengua anglesa, relacionat amb els temes proposats a la rúbrica i instruccions, en format AVI o MP4 mitjançant Wetransfer o Dropbox a l'adreça info@the-fonix.org**
- b) **SEGONA O FINAL:** Un cop el Comitè Organitzador hagi valorat tots els treballs presentats per part del centres participants, penjats a un canal de Youtube, tindrà lloc la segona fase del concurs. En aquesta segona fase participaran els equips que hagin elaborat els 3 millors projectes de cada categoria. Aquests equips hauran de presentar el seu treball en anglès en un acte públic al qual seran oportunament convocats. Un jurat decidirà, a partir d'aquestes presentacions, els podis de cada categoria.



a. DETALL DE LA PRIMERA FASE:

- I. Es formaran equips de 2 o 3 alumnes que hauran de crear un petit projecte de caràcter col·laboratiu en llengua anglesa i en format digital. Els equips podran ser del mateix curs o de dos cursos diferents (1r i 2n d'ESO, per exemple) i formats per nois, noies o bé equips de gènere mixtos.
- II. Els projectes hauran de tractar sobre el tema o temes que proposi la convocatòria anual del concurs, establerts a la guia i rúbrica del concurs.
- III. Els centres educatius que vulguin participar-hi, hauran de formalitzar la seva inscripció en la pàgina web del concurs (www.the-fonix.org). La inscripció la farà el *responsable del concurs del centre*. **A cada categoria es podrà inscriure un únic grup d'alumnes provinent d'un mateix centre.**
- IV. Una vegada realitzada la inscripció, el centre rebrà unes claus d'accés a la seva intranet on podrà inscriure l'equip finalista de centre en la categoria/es que participi i actualitzar qualsevol dada introduïda. El centre guardarà els projectes presentats del seu propi centre per a possibles consultes dels concursants participants.
- V. El *coordinador responsable del concurs* en el centre establirà el moment i la forma més convenient de presentar els materials a l'alumnat, i de fer l'exercici d'acord amb la convocatòria anual (guia i rúbrica). Cada equip participant presentarà un únic treball. El coordinador enviarà a l'organització el projecte-treball de l'equip finalista en la categoria/es que participi identificat per escola i nivell, en format vídeo AVI o MP4 mitjançant Wetransfer o Dropbox, a l'adreça info@the-fonix.org
- VI. Els projectes es publicaran al canal YouTube del concurs, agrupats en llistes per etapa. Si hi ha música o imatges alienes, aquestes hauran d'estar lliures de drets de copyright per evitar que els gestors de YouTube puguin despenjar-les durant el període de votacions, fet pel qual l'equip quedaria eliminat.
- VII. Els 3 equips finalistes de cadascuna de les 4 categories seran escollits d'acord amb la fórmula següent: **15% de la puntuació obtinguda durant la fase de votació pública a través de YouTube + 85% de puntuació obtinguda durant la votació del comitè organitzador.**
- VIII. **Els equips finalistes passaran a la fase final per participar en la presentació pública en directe del seu treball.** Els noms dels integrants dels equips es publicaran al web del concurs.
- IX. El *responsable del concurs* de cada centre haurà de comunicar a l'organització del concurs en els terminis establerts a la convocatòria anual qualsevol baixa d'alumnes seleccionats per a aquesta en un equip.
- X. Cada centre decidirà, en els terminis que fixi la convocatòria anual, la manera de seleccionar els equips candidats per a la segona fase, seguint les pautes de valoració i les orientacions proporcionades pels organitzadors del concurs (**amb, com a màxim, un equip de cada categoria.**).
- XI. El coordinador responsable del concurs presentarà a l'organització els **treballs candidats per a la segona fase** i notificarà per via telemàtica, a la intranet, els noms dels concursants, **en els terminis establerts**. S'hauran d'adjuntar les autoritzacions paternes de participació. En cas contrari, es perdrà qualsevol dret de participació a la fase final.

- XII. En els terminis establerts, **els organitzadors** escolliran, entre els treballs lliurats pels centres en aquesta primera fase, 3 equips finalistes per a cadascuna de les categories (veure apartat 3-a). Els equips finalistes passaran a la fase final per a participar en la presentació pública en directe del seu treball. Els noms dels integrants dels equips seran publicats al web.
- XIII. Fase final. L'alumne que causi baixa haurà de ser substituït per un altre. La no substitució comportarà l'exclusió de tot l'equip per a la segona fase del concurs. En cas de baixa d'un equip, el Jurat procedirà a la substitució d'aquest per un altre equip de la mateixa categoria.
- XIV. Els membres dels equips que no hagin passat a la segona fase, així com els professors coordinadors participants en el concurs, podran descarregar-se un diploma de participació de la mateixa intranet. Igualment es podran descarregar un certificat per als alumnes guanyadors d'aquesta primera fase.

b. DETALL DE LA SEGONA FASE (FINAL):

- I. **La segona fase del concurs (fase final) tindrà lloc en una seu unificada per a tot Catalunya i es durà a terme en un sol dia, un dissabte de la segona quinzena de maig. En aquesta fase s'establirà l'ordre final de classificació dels tres equips finalistes de cada categoria** (veieu l'apartat 3.a).
- II. Els equips finalistes de cada categoria escollits per l'organització hauran de presentar públicament i en directe el seu treball de grup o projecte, amb els mateixos integrants. La presentació tindrà les característiques següents:
 - Consistirà en una exposició oral en llengua anglesa, de format lliure, que servirà per a il·lustrar, presentar i defensar creativament el projecte desenvolupat en el centre. No s'haurà de recrear el vídeo presentat en la primera fase, sinó que haurà de ser diferent i original, tot i que podrà incorporar-ne algun element. Es tracta d'explicar públicament en què ha consistit el treball desenvolupat: quins objectius d'aprenentatge s'havien fixat, quin tipus de recerca o experimentació s'ha dut a terme i a quines conclusions s'ha arribat.
 - L'exposició serà d'un màxim de **dos minuts**, durant els quals intervindran tots els membres de l'equip.
 - Per a la presentació pública l'equip disposarà de pantalla, projector i àudio. Es podran utilitzar elements personals d'atrezzo.
- III. Totes les actuacions podran ser enregistrades prèvia autorització de les persones interessades.
- IV. Els equips coneixeran amb antelació suficient el lloc i l'horari previst per a la seva intervenció. Els equips s'hauran de presentar davant del jurat 30 minuts abans de l'hora prevista d'intervenció per tal d'acreditar-se. Les bases anuals del concurs podran establir horaris simultanis de presentació o agrupaments de presentacions. L'equip que no es presenti en l'horari assignat podrà ser desqualificat i el premi podrà quedar desert.
- V. Per poder participar en aquesta fase del concurs els alumnes hauran d'anar acompanyats d'un familiar i/o del *responsable del concurs* del seu centre o persona en qui delegui. Per acreditar-se hauran de presentar el document d'identitat (DNI o passaport) i l'autorització de participació emplenada i signada pel pare, mare o tutor legal si són menors d'edat. Els concursants es desplaçaran pel seu compte fins al lloc on es desenvoluparà l'activitat. La seu es comunicarà a través del web del concurs amb antelació suficient. Cada equip podrà anar acompanyat d'un màxim de sis persones.

- VI. Per a l'**avaluació** d'aquesta segona fase, es constituirà un jurat que valorarà les presentacions públiques dels equips. Els aspectes que es valoraran seran, per una banda, la capacitat comunicativa dels participants, la posada en escena, la creativitat, l'originalitat de la proposta i la tècnica mediàtica utilitzada per a l'exposició; i, per una altra, la qualitat en l'ús de la llengua anglesa (fluïdesa, correcció, pronunciació, etc.) d'acord amb el nivell educatiu de l'equip.
- VII. La puntuació obtinguda en aquesta segona fase o final del concurs, amb la presentació pública, servirà per establir els podis finals, sense comptar amb la puntuació obtinguda en la primera fase, que no es sumarà. La puntuació final s'entendrà com una qualificació global aplicable exclusivament als participants que han actuat en la segona fase.
- VIII. En cas d'empat entre dos o més equips candidats d'una categoria en un mateix nivell educatiu, el jurat establirà els criteris de desempat. El desempat es realitzarà escollint l'equip que hagi demostrat major qualitat comunicativa, més fluïdesa verbal, i millor pronúncia durant la presentació pública en directe. Igualment, es considerarà prioritari donar el primer lloc de cada categoria als equips d'alumnat que no hagin quedat mai guanyadors del primer premi en cursos anteriors.
- IX. Els organitzadors comunicaran el resultat final del concurs per a cada categoria el mateix dia i en el mateix lloc. Tot seguit es lliuraran els premis i diplomes. Un cop acabada la cerimònia de lliurament de premis, s'oferirà un refrigeri per als guanyadors i els seus acompanyants.

5. CALENDARI D'INSCRIPCIÓ, TERMINIS I COMUNICACIONS:

El termini d'inscripció al concurs va del 6 de novembre del 2019 al 10 de febrer del 2020, ambdós inclosos.

La **primera fase** en el centre es desenvoluparà **entre els mesos de desembre 2019 i febrer 2020**. Els projectes es lliuraran als organitzadors del concurs **entre el 25 de gener i el 15 de març del 2020, improrrogable**. Els projectes s'enregistraran en format AVI o MP4 i es faran arribar a l'organització mitjançant Wetransfer o Dropbox a l'adreça info@the-fonix.org Un cop rebuts tots els projectes, l'organització els penjarà en un canal propi de YouTube.

De l'1 al 16 d'abril 2020 s'obrirà el canal de YouTube per a les votacions populars. Només es podrà votar una vegada per vídeo. La votació es farà des del compte privat de cadascú i per tant, es responsabilitat de cadascú que vulgui votar estar donat d'alta a youtube en el període de votacions. Només es tindran en compte les votacions positives per al càlcul de la puntuació adicional (veure punt 4, part a, apartat VII).

A finals d'abril o principis de maig del 2020 l'organització del concurs notificarà els projectes finalistes i els convocarà per a la gran final. Aquesta informació es farà pública a través del web del concurs.

La fase final tindrà lloc un dissabte de finals de maig de 2020. La data i el lloc concret es comunicaran als equips finalistes amb antelació suficient.

Tota la informació sobre el concurs i el procediment d'inscripció estarà disponible a la pàgina web www.the-fonix.org Les bases del concurs estaran disponibles en aquest mateix web.

Qualsevol dubte sobre el concurs o el procediment d'inscripció, caldrà traslladar-lo per correu electrònic a l'adreça info@the-fonix.org i adreçar-lo, en funció del tipus de consulta, a:

- a. Per qüestions pedagògiques: **Darienne Walker**, responsable pedagògica.
- b. Per qüestions organitzatives: **Miquel Puig**, responsable d'organització.

6. PREMIS:

Premis per a l'alumnat guanyador de 5è de primària a 2n de batxillerat

a. Els equips de cada categoria classificats per a la gran final rebran:

1. **Primer premi:** 1 English Summer Camp de 2 setmanes (per als integrants d'equips de 5è de primària a 2n d'ESO) i 1 estada de 2 setmanes en un país de parla anglesa (per als integrants d'equips de 3r d'ESO a 2n de Batxillerat). (*) El premi en un país de parla anglesa es gaudirà preferentment durant els mesos de juny i juliol de l'any següent, per motius logístics.
2. **Segon premi:** 1 estada d'un cap de setmana en cases de colònies per a cada integrant i dos acompanyants de cada membre de l'equip guanyador, un curs extensiu a distància de llengua anglesa per als integrants dels equips classificats en segona posició dels nivells de 5è de primària a 2n de batxillerat, + 1 lot de material escolar.
3. **Tercer premi:** 1 estada d'un cap de setmana en cases de colònies per a cada integrant i dos acompanyants de cada membre de l'equip guanyador + 1 lot de material escolar per als integrants dels equips classificats en tercera posició dels nivells de 5è de primària a 2n de batxillerat.

Tots els alumnes **concurants guanyadors del mateix equip rebran el mateix premi, independentment de la seva actuació o del seu rol en el treball d'equip.**

b. Premis per al professorat amb alumnat de grups convocats a la fase final:

Tots els responsables del concurs en els centres amb alumnes de 5è de primària a 2n de BATX/GSCF que hagin quedat classificats per a la prova final rebran un premi, d'acord amb el criteri següent:

1. **Un cap de setmana en una casa de colònies** per als responsables i dos acompanyants amb alumnes finalistes classificats en la 1^a posició final de cada categoria.
2. **Un curs de metodologia de llengua anglesa i un lot de material** per als responsables amb alumnes finalistes classificats en la 2^a posició final de cada categoria.
3. **Invitacions amb reserva de plaça per assistir a accions formatives sobre llengua anglesa organitzades pel Departament d'Educació i un lot de material** per als responsables amb alumnes finalistes classificats en la 3^a posició final de cada categoria.

Els premis no podran ser bescanviats pel seu valor en metàl·lic ni per altres premis. No obstant això, si algun concursant finalista premiat amb algun dels premis majors (*summer camps* d'estiu, estades a l'estranger, caps de setmana en cases de colònies) no pogués gaudir del seu premi per motiu d'incompatibilitat de dates, d'horari o altres, **se li oferirà en compensació un curs d'anglès a distància de la durada d'un curs acadèmic.**

L'organització del concurs es reserva el dret de substituir els premis anteriorment descrits per altres d'igual o superior valor, en cas de força major.

7. JURAT:

El jurat del concurs serà designat pels organitzadors, entre professionals del sector educatiu, comunicatiu, social i cultura, amb experiència suficientment contrastada i amb l'acreditació corresponent.

Els noms dels components del jurat es faran públics abans de la fase final de *presentació pública del projecte*.

Les decisions i actuacions d'aquest jurat són inapel·lables pel que fa a qüestions pedagògiques o organitzatives. Qualsevol altre tipus de reclamació caldrà adreçar-la per escrit a l'adreça següent:

C/ Trafalgar 14, 08010 Barcelona "Concurs Anglès The Fonix"

8. PUBLICACIÓ I PROCLAMACIÓ DE GUANYADORS:

Un cop acabada cada una de les fases es farà pública, a la web del concurs, la llista provisional dels concursants classificats i finalment guanyadors en cada categoria, amb indicació del nom, cognoms, centre educatiu del qual provenen i la classificació obtinguda.

9. PROPIETAT INTEL·LECTUAL:

El "**Concurs d'Anglès Interescolar de Catalunya**" ("**THE FONIX 2020, The public speaking contest**") i tots els elements que hi són **inherents** són propietat d'International House Barcelona S.L. Aquesta institució podrà cedir als centres educatius concursants el seu nom i elements per a la seva promoció i difusió dins de l'àmbit escolar.

10. DRETS SOBRE IMATGES I DADES PERSONALS:

1. Les imatges (fotografies, vídeos, etc.) resultat d'activitats desenvolupades dins dels centres educatius seran tractades segons les normes que aquests centres segueixin per als seus propis actes. Les activitats realitzades a la seu de la fase final podran ser enregistrades segons els criteris del comitè organitzador de la prova, i s'entendran expressament autoritzades mitjançant el formulari d'autorització lliurat per a la participació en el concurs. Els reportatges gràfics que es duguin a terme durant l'acte de lliurament de premis seran de caràcter públic i propietat de les entitats que en tinguin atribuïda la propietat intel·lectual, les quals autoritzen als centres educatius col·laboradors a fer-ne l'ús educatiu i la divulgació que creguin escaient.
2. El Departament d'Educació, com a entitat col·laboradora en el concurs, podrà formar part del jurat del concurs. En aquest cas, ho farà a través d'un representant del Servei de Llengües Estrangeres i d'Origen de la Sub-direcció General de Plurilingüisme.
3. Les dades personals de concursants proporcionades pels centres s'inclouran en un fitxer automatitzat titularitat d'International House Barcelona, SL. Aquest fitxer restarà sota la responsabilitat de l'esmentada entitat, la qual es compromet a respectar la protecció de les dades dels menors participants en el concurs. La finalitat d'aquest fitxer és la gestió adequada de la participació dels alumnes al concurs, així com l'enviament de materials i premis als seus guanyadors. En qualsevol moment, els participants del concurs o els seus representants legals podran accedir a aquest fitxer amb la finalitat d'exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició respecte de les seves dades personals, de conformitat amb allò establert a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal. Aquests drets es podran exercir mitjançant comunicació escrita acompanyada d'una fotocòpia del DNI i dirigida a la seu d'International House Barcelona, SL, situada al C./ Trafalgar núm. 14, 08010 Barcelona.

11. ACCEPTACIÓ DE LES BASES:

La participació en el **13è Concurs d'Anglès Interescolar de Catalunya o THE FONIX 2020 "The public speaking contest "** implica l'acceptació d'aquestes bases en la seva totalitat.

Els organitzadors del concurs es reserven el dret de modificar aquestes bases en qualsevol moment si per motius d'organització, realització o funcionament així ho aconsellen i ho fan necessari. En aquest cas, els interessats rebran notificació de les modificacions amb antelació suficient.